

AMPLIFICADOR AX-59



DESCRIPCION

Amplificador de potencia de **50 W. RMS** con salida de baja impedancia de 4 ohms y linea 100 V. (200 ohms) para aplicaciones de audio profesional. Protección electrónica contra cortocircuitos en la salida.

El amplificador **AX-59** dispone de tres entradas de micrófono convertibles en auxiliar con mandos de volumen independientes. Una cuarta entrada auxiliar/salida grabación directa a mezclador permite conectar un preamplificador **PX-9** aumentando el número de entradas hasta siete.

Control de tonos baxandall con mandos independientes de graves y agudos.

Piloto indicador de modulación.

Tanto su diseño mecánico como electrónico están basados en los criterios de funcionabilidad, robustez y fiabilidad requeridos en toda aplicación profesional de sonorización. Gracias a sus dimensiones normalizadas (standard 19", 1 U.) se le puede asociar con otros elementos de la gama **UDE** u otros como fuentes musicales,

etc..., formando un conjunto compacto homogéneo y ocupando un espacio razonable. Su carcasa envolvente está protegida mediante un tratamiento especial anticorrosivo.

Mediante el accesorio opcional **WX-1** se puede montar en rack.

Las entradas de micrófono disponen de alimentación "phantom" especial para micrófono electret y ecualizador para palabra.

El amplificador **AX-59** lleva incorporado una toma especial para insertar procesadores de señal, tales como el desacoplador microfónico **WX-19**.

Dispone de salida de señal para otros amplificadores de potencia, así como de entradas de telemando para funciones especiales, prioridad entre entradas, carillón de preaviso y señalización acústica mediante el módulo **WX-30**, prioridad simple con el modulo **WX-33**, prioridad y carillón programables con el módulo **WX-34** y control de atenuadores con prioridad a través del modulo **WX-17**.

CARACTERISTICAS TECNICAS

- Salida:	50 W. RMS a 1 KHz. a 4 Ω .
- Impedancia de carga:	4 Ω y 200 Ω (L.100V.).
- Distorsión:	Inferior a 1%.
- Banda pasante:	50 Hz. a 15 KHz. a -3 dB.
- Controles de tono:	a 100 Hz. \pm 10 dB. a 10 KHz. \pm 8 dB.
- Alimentación:	230 VAC (50/60 Hz).
- Consumo máximo:	130 VA.
- Dimensiones:	428x330x57 mm. (1 U).
- Peso:	5,9 Kgs.

3 Entradas micrófono balanceadas (200 a 600 Ω). convertibles a auxiliar (47 k Ω). sensibilidad (micrófono)= 0,7 mV. corrección palabra (micrófono)=-15 dB a 100 Hz. sensibilidad (auxiliar)= 190 mV.
1 Entrada auxiliar directa a mezclador (47 K ohms.) sensibilidad=0,7 V. salida grabación=250 mV.
1 Salida de señal para otros amplificadores (0,8 V.)

UDE® se reserva el derecho de variar las características técnicas de sus productos sin previo aviso

610.013C 1/2

Holding UDE

Web: www.ude-audio.com

UDES

UDES-MONRICER S.A.

C/ COBALT nº 86-96, Nave 3
08907 - L'HOSPITALET DE LLOBREGAT
BARCELONA - ESPAÑA
Tel: 34 - 93 261 17 51
Fax: 34 - 93 261 17 52
E-MAIL: udes@ude-sa.com

Agencia / Agence / Office
C/ ISLA GOMERA nº 18, Local 2
28039 - MADRID — ESPAÑA
Tel: 34 - 91 311 60 76
Fax: 34 - 91 450 19 97

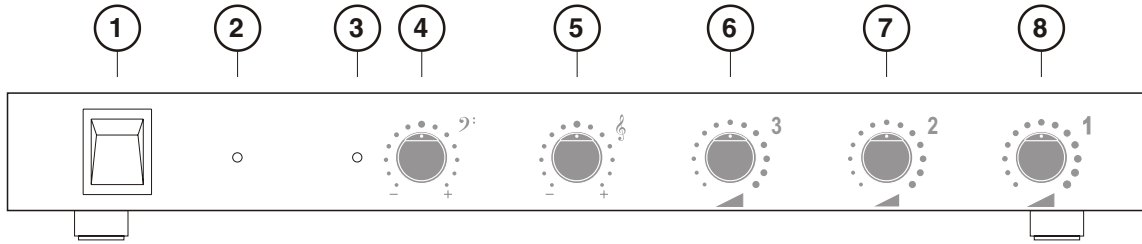
UDEF

UDEF S.A.R.L

ZONE EUROCENTRE
13, CHEMIN DU MOULIN
31620 - CASTELNAU D'ESTRETEFONDS
FRANCE
Tel: 33 (0) 5 34 27 18 19
Fax: 33 (0) 5 34 27 48 04
E-MAIL: udef@wanadoo.fr

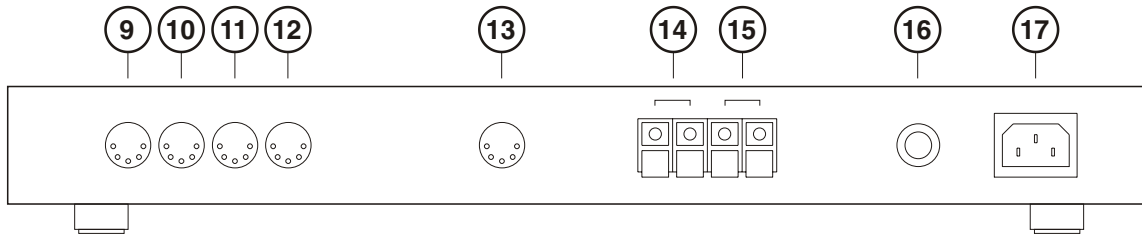


MANDOS FRONTALES



- ① - Interruptor puesta en marcha.
- ② - Testigo marcha.
- ③ - Testigo modulación.
- ④ - Control graves.
- ⑤ - Control agudos.
- ⑥ - Volumen entrada 3.
- ⑦ - Volumen entrada 2.
- ⑧ - Volumen entrada 1.

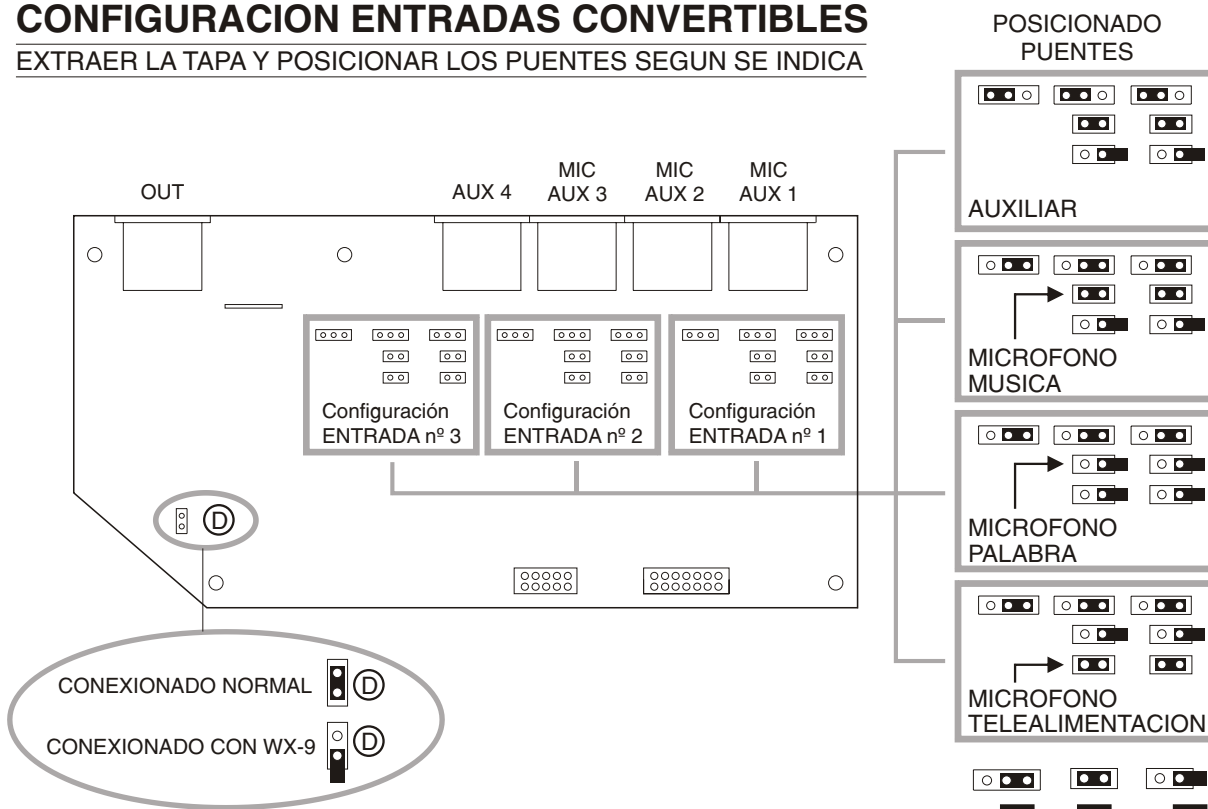
CONEXIONES POSTERIORES



- ⑨ - Entrada Micro/Aux nº 1.
- ⑩ - Entrada Micro/Aux nº 2.
- ⑪ - Entrada Micro/Aux nº 3.
- ⑫ - Entrada Aux nº4 / Salida grabación.
- ⑬ - Salida señal 0 dBm.
- ⑭ - Salida altavoz (4 ohms.).
- ⑮ - Salida altavoz linea 100 V.
- ⑯ - Fusible T1,6A.
- ⑰ - Toma de corriente.

CONFIGURACION ENTRADAS CONVERTIBLES

EXTRAER LA TAPA Y POSICIONAR LOS PUENTES SEGUN SE INDICA



NOTA: El amplificador sale de fábrica configurado del siguiente modo:
 ENTRADAS 1 y 2 micrófono ecualización para palabra.
 ENTRADA 3 auxiliar.